



**Nordic
Academic
Press**

2023 ❧ 2024

Innehåll

Högaktuellt	3
Historia	4
Militär & maritim historia	10
På gång	11
Samhälle & lika värde	12
Utgivning 2021–2023	13
Kontakt & distribution	16

Historien, humaniora och helheten

I en komplex värld kan vi behöva perspektiv på tillvaron, bli inspirerade av föregångare och hämta kraft i positiva exempel.

Humanioras själ och särskilda uppsåt är att sätta det mänskliga i vår vardag under lupp och kan ge just sådan näring. Det känns därför bra att vår utgivning just nu domineras av böcker som speglar historiska skeenden med inneboende förändringskraft. Här finns #metoo-rörelsen beskriven i *Maktordningar och motstånd*, fackliga samarbeten i *Europas kärna och utkanter* och inblickar i det globala skiftet för hjälporganisationer efter andra världskriget i den insiktsfulla *Urkatastrofen förkroppsligad*.

Många av böckerna belyser både egen drivkraft och samarbete för att uppnå bättre villkor. I *Tänkandets odysseé* möts vi av upptäckarglädjen bland de tidigmoderna framåtsträvare, i *Från trälar till tjänstefolk* av pigor och drängar som kämpade sig igenom vardagen. Mer kända personer som satte bollar i rullning och stöpte om sin omvärld hittar vi i *Knowledge Actors* och *Politiskt aktörskap i en omvandlingstid*.

Utöver de här nämnda titlarna har vi förstås fler böcker fyllda av idérika utblickar, spännande initiativ och medvetna grepp om svårigheter. Visst är det dags att lära och inspireras av historiens aktörer och forskarnas insikter så vi bättre kan ordna vår egen situation och bidra till en hållbar helhet! Vi på förlaget är så glada att vi får ge ut böcker som kan stimulera till ett klokare samhälle!

Önskar dig uppmuntrande läsning!

Annika Olsson
Förlagschef



Läs mer om utgivningen och registrera dig för NAP:s nyhetsbrev på vår webbsida www.nordicacademicpress.se



Utvecklingsarbete kring kulturella och kreativa näringar

Drivkrafter, processer och samspel
Katja Lindqvist

Mars 2023
Mjukband med flik
232 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-47-8
e-bok 978-91-89361-48-5

” Författaren klargör övertygande hur kulturella och kreativa näringar har blivit ett intressant område för politiska ambitioner.

BTJ-häftet nr 15 2023
(med betyg 5 - Brilljant)

Politiker och stadsplanerare lyfter fram kultur och kreativitet som centrala i samhällsutvecklingen. Men vad är det som gör kulturellt och kreativt företagande särskilt intressant i ett samhällsekonomiskt perspektiv? Vilka fördelar eller begränsningar ger utvecklingsstöd till sådana företag?

Katja Lindqvist har kartlagt vad man har gjort i Sverige för att stödja utvecklingen av kulturella och kreativa näringar genom offentliga satsningar. Boken ger en bred introduktion till hur näringarna väckt politiskt intresse under de senaste två decennierna och hur det hänger ihop med samhällets ekonomiska och politiska förändring under samma period.

Författaren pekar på drivkrafter, processer och samspel som bidrar till eller utmanar utvecklingsarbetet, framför allt på regional och kommunal nivå. Studien är den första i sitt slag som genomförts i Sverige och bidrar till fördjupad förståelse av utmaningarna i samtida offentligt utvecklingsarbete över de politiska områdesgränserna. Med exempel från satsningar inom Skånes närings-, kultur- och regionalpolitik bjuder Lindqvist på konkreta underlag till slutsatser och rekommendationer.

© NORDIC ACADEMIC PRESS 2023

ISBN 978-91-89361-83-6

SÄTTNING: ANDERS GUTEHALL,

VISUELL ARKEOLOGI

OMSLAGSBILD: DETALJ UR "MAKARNA

ARNOLFINIS TROLOVNING" AV

FLAMLÄNDAREN JAN VAN EYCK (1434).



Svanmärkt trycksak
541-826 LaserTryck.se



April 2023
Hårdband
414 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-58-4
e-bok 978-91-89361-59-1

Från trälar till tjänstefolk

Legofolk i Sverige 1250–1600

Martin Andersson

Legofolket – de som senare kom att kallas tjänstefolk, drängar och pigor – var under lång tid den helt dominerande arbetskraften i Sverige. Från 1200-talet och framåt var att tjäna vid gods och gårdar det vanligaste sättet att försörja sig. Fattiga människor kunde nämligen med stöd av lagen tvingas till arbete för en husbonde. Legofolkssystemet ersatte på det viset träldomen i Sverige.

I *Från trälar till tjänstefolk* skildrar historikern Martin Andersson hur legofolkets arbetsvillkor gradvis hårdnade. Arbetsvånget skärptes med hot om hårda straff och tvångsutskrivning till armén. Pålagor om sänkning av lönen utfärdades medan arbetarnas möjligheter till annan försörjning blockerades. Husbondens rätt att använda våld utökades medan de anställdas plikt att lyda stärktes.

Vid slutet av 1500-talet hade de minimala möjligheter att själva kunna erövra en husbondes roll. Med studier av ett rikt material av landskapslagar, rättegångsprotokoll och böteslängder, kungliga brev och handböcker skildrar författaren ingående legofolkets vardagsliv – ett liv präglad av rättsosäkerhet, tvång och fattigdom.



Mars 2023
Hårdband
191 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-60-7
e-bok 978-91-89361-61-4

Urkatastrofen förkroppsligad

Krigsfångarna och den moderna humanitarismens genombrott i Sverige 1914–1921

Christopher Collstedt

Första världskriget kom i många avseenden att bli en vattendelare för hur man tänkt och pratat om människors utsatthet och lidande i väpnade konflikter. Aldrig förr hade så många drabbats av krigets och krigsväldets katastrofala följder av svält, epidemier och massdöd. Det totala, industrialiserade kriget ställde krav på en grundlig omorganisering av de humanitära insatserna för krigets offer. Den filantropiska verksamhet med rötter i 1800-talets kristet-religiösa idévärldar skiftades ut mot en modern humanitarism som utgick från transnationella samarbeten. Röda Korsets humanitära insatser för de miljontals sårade och sjuka krigsfångar som internerats i fångläger i Europa, Ryssland och Asien under kriget var ett betydelsefullt inslag för utvecklingen.

I *Urkatastrofen förkroppsligad* ger Christopher Collstedt djupperspektiv på hur processen såg ut i Sverige 1914–1921. I fokus står krigsfångars utsatthet och deras kroppsliga och psykiska lidande. Källmaterialet av ögonvittnesskildringar, medicinska fallbeskrivningar och humanitärättsliga rapporter talar här sitt tydliga språk.



September 2023
Hårdband
384 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-41-6
e-bok 978-91-89361-42-3

Tänkandets odyssey

Tidigmodern idéhistoria 1350–1600

Erland Sellberg

Perioden mellan 1300 och 1600 var en dramatisk brytningstid. Återupptäckten av den antika kulturen ställde den medeltida idévärlden på huvudet och synen på människan och hennes omvärld förändrades i grunden. Renässansens tongivande profiler stöpte om konsten och politiken helt, och upptäcktsresornas sjöfarare vidgade både rummet och tanken.

Med krutet och navigationskonsten lades grunden för europeernas världsdominans, men också för storkrig. Mot epokens slutskede sprängde reformationen och boktryckarkonsten den enade kristenheten och släppte loss ”farliga idéer” som så småningom skulle mynna ut i upplysning och en modern naturvetenskap.

Här tar Erland Sellberg, professor emeritus i idéhistoria, med läsaren på en svindlande tidsresa. Genom att väga in betydelsefulla innovationer på bägge sidor av sekelskiftet 1500 utmanar han också den traditionella gränsdragningen mellan senmedeltid och tidigmodern tid, och riktar i stället ljuset på det idéhistoriska gränslandet däremellan. Den händelserika epoken kan fascinera såväl studerande som allmänintresserade läsare.



Januari 2023
Hårdband
413 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-45-4
e-bok 978-91-89361-46-1

Europas kärna och utkanter

Facklig internationalism under kalla kriget och Europaintegrationen 1947–1972

Johan Svanberg

Vad är facklig internationalism? I *Europas kärna och utkanter* undersöker Johan Svanberg frågan genom att studera fackligt internationellt samarbete i metall- och verkstadsindustrin under kalla kriget, med fokus på efterkrigstidens Europaintegration. I blickfånget står Internationella metallarbetarfederationen och Svenska metallindustriarbetareförbundet.

Svanberg kartlägger hur integrationen av de europeiska marknaderna – EEG och EFTA – påverkade de fackliga förutsättningarna för att försvara medlemmarnas ekonomiska och sociala intressen. Tack vare samverkan över gränserna kunde gemensamma ståndpunkter utmejslas på internationell facklig nivå. Författaren visar också hur konflikten mellan socialdemokrater och kommunister drev Internationella metallarbetarfederationen i en integrationsbejakande riktning och hur fackliga ledare i kalla krigets väst agerade för att påverka Europaintegrationen.



November 2023
Hårdband
400 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-75-1
e-bok 978-91-89361-76-8

Marknadens tid

Jenny Andersson, Nikolas Glover, Orsi Husz & David Larsson Heidenblad (red.)

Marknadens tid för ihop bidrag från några av Sveriges främsta historiker och fokuserar tiden från 1970-talet och framåt. Varje skribent utgår från en bild och i centrum står marknadsvändningen – en mångfacetterad men samtidigt tydlig process genom vilken ”marknaden” som institution, ideal och metafor blivit ledande inom samhällslivet.

Men hur kom det sig? Vändningen skedde i svensk politik, men den förändrade också människors vardagsliv, språkbruk och referensramar. Boken visar att marknaden inte kan förstås som en monolit – det har funnits flera olika marknadsbegrepp och -visioner i omlopp. De har samspelat med olika traditioner, från ”folkhemskapitalism”, till nyliberala tankegångar. Författarna visar på historiska brott men också viktiga kontinuiteter i välfärdsstatens historia. De avtäckar marknadsvändningens ofta förbisidda sociala, politiska och kulturella allianser, och belyser de tidvis stora skillnaderna mellan aktörernas avsikter och hur det sedan blev.



Oktober 2023
Hårdband
248 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-67-6
e-bok 978-91-89361-68-3

Expanding media histories

Cultural and material perspectives

Sune Bechmann Pedersen, Marie Cronqvist & Ulrika Holgersson (red.)

Mediehistoria är idag ett snabbt växande fält som vidgats till att omfatta långt mycket mer än studier av medieteknologier eller institutioner som press, radio, film och TV. I denna antologi breddar författarna ramen och analyserar allt från vardagsnära trycksaker till transnationella politiska fenomen, med andra ord sådana motiv som länge utslutits ur mediernas historiografi.

I åtta kapitel visar författarna på styrkorna med att använda ett brett mediebegrepp. Bokens första del behandlar mediasystem och mediehändelser, exemplifierade i fallstudier av spiritistiska seanser, Gallupundersökningar, kejsare Wilhelm II:s medierade persona och begravningen av den före detta statsministern Karl Staaff. Den andra delen fokuserar på mediematerialiteter och infrastrukturer såsom konstkopior, kontorspärmar, guideböcker gestaltningen av medieteknologier i IKEA-kataloger.

Expanding media histories riktar sig i lika hög grad till studenter som forskare genom att presentera ny empirisk forskning som tar avstamp i centrala mediehistoriska nyckelbegrepp.



December 2023
Hårdband
256 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-78-2
e-bok 978-91-89361-79-9

Politiskt aktörskap i en omvandlingstid

Sverige 1880–1930

Erik Bengtsson, Josefin Hägglund & Anton Jansson (red.)

I antologin *Politiskt aktörskap i en omvandlingstid* möter läsaren tio personer som på ett eller annat vis agerade politiskt decennierna kring förra sekelskiftet. Riksdagsledamöter som Nelly Thüring och Carl Lindhagen studeras jämte mer eller mindre fria intellektuella som Anton Nyström, Adrian Molin och Elin Wägner, professorer som Pontus Fahlbeck, och aktivister som Martin Andersson, Karin Hollman-Adamsson och Nils Adamsson. Även mångsysslaren Anna Bugge Wicksell framträder här, främst som diplomat.

Dessa personer tillhörde olika politiska läger och slogs för skilda ideal, men gemensamt har de att de försökte göra avtryck i en komplex och föränderlig politisk värld. Här ställs själva förändringen i centrum, genom att det visas hur dessa individers position och situation skiftade, eller hur de reagerade på samhällsomvandling. Men fokus ligger även på själva aktörskapet, handlandet. Författarna visar hur typiskt det var för politiskt aktiva under den här tiden att röra sig mellan olika handlingspositioner och sammanhang såsom riksdagen, medievärlden, universiteten, affärsverksamhet, eller organisationer och samfund på gräsrotsnivå.



Checkpoint

Checkpoint är Nordic Academic Press serie för sakkunniggranskade böcker. I samarbete med Kriterium – en nationell plattform för peer review – genomförs en granskning utöver den traditionella kollegiala granskning som annars är standard för vetenskapliga bokmanus. Möjligheten till granskning är en viktig del av våra tjänster och det kvalitetsarbete förlaget erbjuder sina författare. Att bli utgiven i Checkpointserien innebär att boken ges ut i såväl fysisk som digital form och blir fritt tillgänglig Open Access.





Augusti 2023
Hårdband
208 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-73-7
e-bok 978-91-89361-74-4

Vänskap mellan kvinnor på vikingatiden

Om urval och historieskrivning i de isländska sagorna

Agneta Ney

De isländska sagorna berättar återkommande om vänskap, men det är framför allt mäns vänskapsband som står i fokus. Band av det slaget är knutna till den samhällsstruktur som beskrivs och bekräftas ofta med gästfrihet, gåvor och gengåvor. Vad med kvinnorna då? I sagorna berättas ofta om kvinnor som hyser agg till varandra, mer sällan om vänskap. Var kanske vänskap mellan kvinnor inte en angelägenhet för sagornas författare – och vad kunde det i så fall bero på?

Historikern Agneta Ney belyser den närmast osynliga vänskapen mellan kvinnor som trots allt finns beskriven i denna berättart-tradition, och vilken betydelse de banden har. Kan det röra sig om tjänster och gentjänster som i manliga nätverk? Handlar det kanske i stället om uttryck för välvilja? Ney diskuterar även sagornas källvärde, muntliga tradition och historieskrivningen i sig.

Vänskap mellan kvinnor på vikingatiden vänder sig till alla läsare som är intresserade av vikingatida och medeltida historia och till dem som vill ta del av den fornisländska litteraturens berättarkonst.



Augusti 2023
Hårdband
176 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-70-6
e-bok 978-91-89361-71-3

Sextio herrnhutiska liv

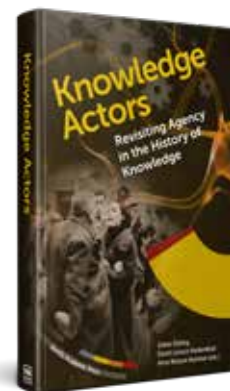
Självbiografiskt skrivande och individualisering i Sverige 1770–1840

Martin Åberg

Skomakardottern Helena Appelgren växte upp i frihetstidens Stockholm. Vid slutet av 1760-talet hade hon tjänst i köket hos en av Stockholms herrskapsfamiljer. I det levnadslopp, det vill säga den självbiografi som hon senare skrev ner, kan vi läsa hur hon rycktes med i den herrnhutiska väckelserörelsen Brödräfsamlingen som alltsedan 1730-talet verkat i Sverige.

Brödräfsamlingen kom till Sverige från orten Herrnhut i Sachsen, därav benämningen på anhängarna. Väckelsen fick fäste bland städernas småfolk och mellanskikt men också landsbygdens befolkning och medlemmar ur aristokratin och prästeståndet.

De troende hade som praktik att nedteckna sitt eget levnadslopp, och i texterna som Helena och andra herrnhutare efterlämnat beskrivs andliga upplevelser och livserfarenheter. Levnadsloppen och rörelsens människoideal kan emellertid sättas in i ett bredare social- och kulturhistoriskt sammanhang, och herrnhutismen blir därmed möjlig att förstå inte bara som en tidstypisk religiös väckelse. Till-sammans med andra idéströmningar bidrog den till det moderna samhället och till förutsättningarna för vår egen tids individualism.



Juli 2023
Hårdband
284 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-65-2
e-bok 978-91-89361-66-9

Knowledge Actors

Revisiting Agency in the History of Knowledge

Johan Östling, David Larsson Heidenblad & Anna Nilsson Hammar

Historiska aktörer är långt ifrån frånvarande i historieforskningen. Varje land och varje tidsepok har sin beskärda del av biografier över framstående vetenskapsmän, intellektuella och utbildningsreformatorer. Trots detta är det inte fel att hävda att de teoretiska strömningar som har satt sin prägel på historiska och sociologiska studier av kunskap sedan 1960-talet har betonat strukturer framför aktörer, kollektiv framför individer. I den här boken framhävs däremot de historiska aktörernas betydelse och deras handlingar behandlas ur nya perspektiv.

Det övergripande målet med den här volymen är att stimulera till en större diskussion bland kunskapshistoriker om aktörernas roll. Kan individer och nätverk av människor stå i centrum för vår forskning? Och i så fall: vilka vill vi lyfta fram och hur ska vi analysera deras gärning?

Knowledge Actors är den tredje boken i en trilogi om kunskaps-historia, framtagen vid Centrum för kunskaps-historia (LUCK) vid Lunds universitet.

Kunskap för fördjupande samtal

Nordic Academic Press är ett fristående förlag vars signum sedan drygt tjugofem år tillbaka är att ge ut kvalitetsböcker och synliggöra vetenskapliga studier. Genom författarnas stoff vill vi vara relevanta i det offentliga samtalet.

I media och publika diskussioner efterfrågas ofta kunskap, källkritik och fördjupning. Här har vi vår huvuduppgift: att tillsammans med våra författare lyfta de ämnen som är angelägna att lyfta, och göra det på ett konstruktivt och sakligt sätt. Gemensamt med våra skribenter arbetar vi fokuserat för att informationen om nya böcker ska nå ut och försöker placera varje titel i sammanhang där den och dess författare har möjligheter att synas och göra nytta. Naturligtvis vill vi också att titlarna ska inta sin givna plats i sina interna discipliner och inspirera till ny forskning.

Vår vision är att finnas i olika nätverk, nära författarna och läsarna, med målet att uppmuntra kunskap och nyfikenhet som en självklar del av det resonerande samtalet och landskapet. Vi vill ge ut böcker för ett klokare samhälle!



Maj 2023
Hårdband
392 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-54-6
e-bok 978-91-89361-55-3

Officerarna i svenska skärgårdsflottan 1756–1824

Lars Otto Berg, Esbjörn Larsson & Hans Norman

Efter stora nordiska krigets slut hade Ryssland fått besittningar vid östersjökusten och med hotet från öster behövde Sveriges sjöförsvär förstärkas. Det åstadskoms med fästningsbyggen, nya fartygstyper och en flotta vars befälskår var specialiserad på strid i skärgård.

Många av officerarna i den nya flottan kom från högreståndsmiljöer och medelklassfamiljer, men somliga från hem med små ekonomiska möjligheter. Anställningen gav tillfälle att komma upp sig i samhället och åtskilliga som börjat som skeppsgossar nådde långt i befördran.

Här presenteras officerarna med familjeförhållanden, karriärer och kommenderingar samt de åtaganden de hade utanför sin tjänst. Tack vare det detaljerade materialet belyses just den sociala mobilitet som fanns i det svenska samhället som från 1700-talets mitt var i stark ekonomisk expansion, inte minst inom handel och sjöfart.

Boken bidrar till vidare maritima studier och för forskning med personhistorisk inriktning, inte minst släktforskning.



December 2022
Hårdband
346 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-52-2
e-bok 978-91-89361-53-9

Kartans makt i krig och fred

Fältmätarna, det nya kriget och samhällig utveckling 1805–1831

Maria Gussarsson

Inom krigsmakten, samhället och vetenskapen skedde en betydande utveckling under 1800-talets början, och för dessa framåtsträvanden spelade inte minst kartorna en viktig roll.

Maria Gussarsson beskriver hur behovet av kartor, såväl militära som civila, ledde till att en topografisk kår, Fältmätningsskåren, upprättades 1805. I krig var kartorna förstas helt nödvändiga, bland annat för den nya typ av rörliga förband som arbetade över stora områden. Men karteringen möjliggjorde också anläggandet av nya vägar och kanaler som behövdes för den växande handeln. Jordbrukets reformer hade varit omöjliga utan de geografiska mätningarna, och med dem kunde också rikets gränser fastställas med exakthet.

Fältmätningsofficerarna hade även arbetsuppgifter kopplade till den militära ledningen, undervisning och historieskrivning. De var inte många till antalet men ytterst kompetenta och driftiga. Genom sitt arbete fick de stor betydelse både för krigsmakten och samhällsutvecklingen – en unik gärning vars historia nu blir tillgänglig för första gången i sin helhet.



November 2023
Hårdband
288 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-62-1
e-bok 978-91-89361-63-8

Krigsplanläggning och ledning

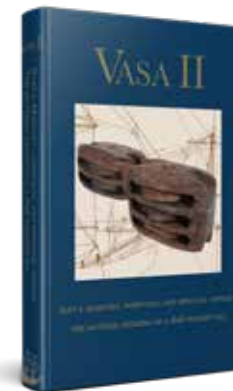
Generalstaben och idén om en högsta ledning i den svenska försvarsmakten 1873–2023

Per Eliasson, Lars Ericson Wolke & Gunnar Åselius

År 1873 infördes Generalstaben vars grundläggande idé var att en elit av särskilt utbildade officerare skulle leda arméns utveckling av krigsplanläggning, mobiliseringsplaner och större övningar. År 1937 avlöstes den av Försvarsstaben och Arméstaben, men generalstabsofficerare fanns fortsatt kvar. Här analyseras deras roll i försvarspolitik under 150 år.

Den 5 december 1973 firade den dåvarande Generalstabskåren 100-årsjubileet av Generalstabens grundande. I samband med firandet betonades att det inte var så mycket jubileet i sig som stabens och stabskårens ”insatser” som skulle stå i fokus. I det avseendet har ambitionerna med denna bok gått i samma riktning.

Det här är en bok om en stab och en idé under 150 år. Varför har en armé eller en försvarsmakt alls en generalstab eller en motsvarande högre stab? Frågan kan synas mer än lovligt onödig – alla väpnade styrkor behöver en högsta ledning för att samordna förberedelser i fred och mobilisering och operationer i krig. Men vad betyder detta i praktiken?



VASA II
Part 1. Martnet, whipstaff, and spritsail topsail
The material remains of a 1628 warship rig
Fred Hocker (red.)
November 2023 • ISBN 978-91-88909-11-4
Storformat • 472 s • fyrfärg

På gång

Äntligen kommer en uppföljare till Vasamuseets första bok om skeppets marinarkeologiska arv. När *Vasa* bärgades 1961 uppenbarades en förlorad värld i svindlande detalj. Bland de mest märkvärdiga fynden fanns en mångfald rester av master och segel. En myriad av block och taljor, hundratals meter rep, och hela nio segel hade överlevt skeppets tid under vatten.

Författarna berättar om de över tusen olika föremål av trä, metall och tyg som sammantaget är den mest kompletta rigg som överlevt från tidigare än år 1800. Artefakterna gav förutsättningar för den livfulla rekonstruktionen och iscensättningen av segelverket och sjöegenskaperna hos det kraftfulla krigsskepp från 1628 som *Vasa* är.



December 2022
Hårdband
352 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-49-2
e-bok 978-91-89361-50-8

Maktordningar och motstånd

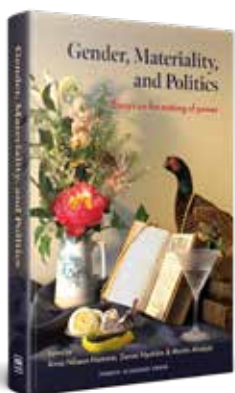
Forskarperspektiv på #metoo i Sverige

Hillevi Ganetz, Karin Hansson
& Malin Sveningsson (red.)

Den svenska #metoo-rörelsen samlade under sina första två år mer än 100 000 deltagare från över 70 olika yrken och samhällsområden. Här belyser en grupp forskare rörelsen ur olika perspektiv och tecknar en flerdimensionell bild av hur #metoo-aktivismen i Sverige utvecklades i samspelet mellan teknik och kultur, sociala och traditionella medier, och enskilda aktörers initiativ.

Forskarna visar hur ett strukturellt förtryck i form av sexism, sexuella trakasserier och sexuellt våld tar form. De belyser hur agerandet normaliseras och förstärks där gränslösa beteenden och tystnadskultur härskar. Förtrycket blir särskilt tydligt i branscher där risken ökar för de som vågar säga ifrån. Forskningen visar också hur diskriminerande grunder som kön, ålder och anställningsform samverkar.

Boken ger en överblick över den svenska #metoo-rörelsens utveckling och kunskap om särskilda riskfaktorer. Författarna pekar även ut strategier för att motverka förtryck och möjliggöra förändring.



Oktober 2022
Hårdband
400 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-37-9
e-bok 978-91-89361-38-6

Gender, Materiality, and Politics

Essays on the making of power

Anna Nilsson Hammar, Daniel Nyström
& Martin Almbjär (red.)

Kan en silkeshandske vara en symbol för makt? I denna tänkvärda volym samlas en grupp namnkunniga historiker för att ge perspektiv på överlappande frågor kring genus, materialitet och politik. Genom historiska fallstudier som sträcker sig från 1500-talet och fram i modern tid utforskar författarna brännpunkter i företeelser som diplomati, kvinnors inflytande och tillskrivandet av betydelse hos föremål.

Boken är tillägnad historikern Svante Norrhem som under många år arbetat med liknande aspekter och material i sin forskning. Genom empiriska djupdykningar och metodologiskt nydanande studier har han gjort avsevärda insatser för historievetenskapen och förmedlingen av den till en bredare publik. I hans böcker, liksom i denna bok, lyfts det synbart obetydliga fram ur historiens gömda vrår för att kunna skärskådas i ett nytt ljus och återfå sin relevans.



Januari 2024
Hårdband
448 s • 150 x 225 mm
ISBN 978-91-89361-81-2
e-bok 978-91-89361-82-5

Handbok i genusvetenskapliga forskningsmetoder

Marta Kolankiewicz, Mia Liinasson
& Maja Sager (red.)

Denna handbok ger en svensk introduktion till genusvetenskapliga forskningsmetoder. Med förankring i genusvetenskapens tvärvetenskapliga karaktär ger bokens författare kortfattade och pedagogiska introduktioner till centrala metodologiska begrepp, diskussioner och en rad genusvetenskapliga metoder.

Boken är organiserad i två delar och inleds med en sektion som presenterar genusvetenskapliga nyckelbegrepp och processer som intersektionalitet, reflexivitet, situering och skala. Även analytiska förhållningssätt med betydelse för metodologi betraktas, som exempelvis vad queer, trans eller transnationell feministisk forskning innebär.

Med fokus på det praktiska hantverket ger bokens andra del exempel på metoder för såväl materialinsamling som analys, däribland intervjuformer, arkivforskning, etnografiska metoder, diskurs- och dokumentanalys, kollektivt minnesarbete, muntlig historia, samt narrativa, visuella och litteraturvetenskapliga analysmetoder.

De enskilda kapitlen kan läsas oberoende av varandra och oavsett hur läsaren väljer att ta sig an denna bok, får hen en handfast introduktion till genusvetenskapliga metoder, tillgängligt presenterade med utgångspunkt i exempel från de olika fälten och från författarnas egen forskning.

UTGIVNING 2021–2023



Afterlives. Scandinavian classics as comic art adaptations

Camilla Storskog

ISBN 978-91-89361-12-6 • 2023

I *Afterlives* undersöker Camilla Storskog hur nordiska litterära klassiker omtolkats till tecknade serier. Tecknarnas tolkningar rör sig kors och tvärs över språk- och mediegränser till nya tider och kulturella sammanhang. Serieformen har bitvis negligerats i forskningen och Storskog lyfter fram denna spännande visuella form med dess estetiska, tekniska och narrativa specialiteter i fokus.



Screeningens mångsidighet. Dess möjligheter och utmaningar

Anette Wickström, Sofia Morberg Jämterud
& Kristin Zeiler (red.)

ISBN 978-91-88909-86-2 • 2022

Vad får vi veta när vi genomgår medicinsk screening och hur upplevs erbjudandet om testning eller att genomgå screening? Författarna fokuserar vad screening gör med oss som individer och vilka utmaningar vårt samhälle ställs inför i det sjukdomsförebyggande arbetet. De tar bland annat upp mammografi och screening för prostatacancer och kognitiv svikt.



Liv i rörelse. Göteborgs befolkning och arbetsmarknad 1900–1950
Tobias Karlsson & Christer Lundh (red.)
ISBN 978-91-88909-94-7 • 2022
Att bli vuxen, få sitt första jobb, bilda familj, byta bostad och arbete innebär stora förändringar mellan livets faser, men sådana växlingar beskrivs sällan i historieböcker. Här undersöker några forskare i ekonomisk historia levnadsbanor och rörelsemönster hos invånare i industristaden Göteborg åren 1900–1950, och ger en ingående bild av hur det var att leva då.



Från Savolaxbrigaden till Särskilda skyddsgruppen. Svenska specialoperationer och specialförband från medeltid till 1995
Fredrik Eriksson, Lars Ericson Wolke & Gunnar Åselius
ISBN 978-91-89361-27-0 • 2022
Få militära verksamheter omges av en så tät mytbildning som specialförbanden. Här får vi en inblick i verklighetens specialoperationer och -förbandens aktiviteter från medeltiden till 1990-talet, och särskilt på tiden för andra världskriget och kalla kriget.



Några ögonblicks förundran. Marknaden för ambulering underhållning i Sverige 1760–1880
Leif Runefelt
ISBN 978-91-89361-35-5 • 2023
1800-talets svenska städer besöktes ofta av ambulering underhållare. De erbjöd ett magiskt avbrott i vardagslivet. Genom annonser studerar Leif Runefelt hur marknaden såg ut för konstutövarna och ger inblickar i underhållningsgenrer som magi, vaxkabinett och akrobatik. Han visar att aktörerna kunde locka hög som låg och få ganska hög status.



Skolans historia och pedagogik. Sedlighetsfostran, disciplinering och våldsbruk i den tidigmoderna skolan, 1560–1820
Björn Norlin
ISBN 978-91-88909-88-6 • 2021
Björn Norlin redogör för styrningen av den tidigmoderna skolans vardag och belyser hur social och sedlig fostran, ordningsfrågor och våldsbruk utgjorde en kärna i skolans uppdrag. Skolagen knöt en till pedagogiska och didaktiska idéer. Boken ger en grundlig historisk tillbakablick och perspektiv på ordningsdebatten kring dagens skola.



När tiden byttes ut. Norra Jämtland och industrialiseringsprocessen 1850–1906
Svenbjörn Kilander
ISBN 978-91-89361-07-2 • 2021
Vad hände i byarna när det agrara samhället utmanades av industrialismens krafter under 1800-talet? Svenbjörn Kilander belyser handeln med skog och egendomar mellan 1850 och 1906. Här listas avverkningsrätter, krediter och fastighetsaffärer i byarna vilket fick lokalpolitiska konsekvenser. På ytan var förändringarna små men samhällena och de nationella strukturerna ändrades i grunden.



Sjömakt och sjöfolk. Den svenska flottan under 500 år
Lars Ericson Wolke & AnnaSara Hammar
ISBN 978-91-89361-23-2 • 2022
Vi får följa den svenska flottans utveckling under 500 år fram till idag. Det är en berättelse om fartyg och besättningar i krig och i fred, med skildringar av sjöslag och patrulleringar, ubåtar och linjeskepp, och porträtt av människor som levat och verkat inom flottan. Det är det första översiktsverket sedan 1940-talet om örlogsflottans historia och texten baseras på omfattande ny forskning.



Swedish Art Historiography. Institutionalization, Identity, and Practice
Britt-Inger Johansson & Ludwig Qvarnström (red.)
ISBN 978-91-89361-17-1 • 2022
Ämnet svensk konsthistoria har varit i ständig förändring och expansion sedan de första professurerna i konsthistoria inrättades för drygt hundra år sedan. I denna översikt, den första på mer än tjuugo år, fördjupar sig skribenterna inte bara i förståelsen för ämnets tidiga formering utan undersöker även ämnets nuvarande identitet och utveckling.



Polarisering. Idéhistoriska perspektiv på ett samtida fenomen
Fredrik Eklöf & Jonas Hansson (red.)
ISBN 978-91-89361-29-4 • 2022
Polarisering uppstår när en konflikt förenklas till en enda fråga med bara två möjliga svar, ofta åtföljt av högljudd debatt. Åtta idéhistoriker belyser föreltens historiskt och ger inblickar i polariserade skenden i det förflutna som 1500-talets franska religionskrig, 1800-talets sexualmoraliserande, 1970-talets högljudda politiska retorik och planeringen av världens dyraste sjukhus.



Våra historiska arkiv. En slumrande skatt
Claes Westling
ISBN 978-91-89361-33-1 • 2022
Det blir allt vanligare att arkivforskning bedrivs uteslutande digitalt med hjälp av arkiv som är tillgängliga på internet, men en överväldigande stor del av våra historiska arkiv finns endast i form av pergament och papper. Boken utgör en översikt över det rika historiska källmaterial som finns i svenska arkiv och kan användas som en handbok för alla som vill upptäcka denna slumrande skatt.



Facing the Sea. Essays in Swedish Maritime Studies
Simon Ekström & Leos Müller (red.)
ISBN 978-91-89361-03-4 • 2021
Havet har flera ansikten. Ofta rofylt och välkomnande, men också våldsamt och dödsbringande. I årtusenden har havet varit en scen för liv, handel och krig och misslyckanden. I *Facing the Sea* får vi ta del av svenska erfarenheter av havet. De elva författarna är historiker, etnologer och marinarkeoologer med koppling till Centrum för maritima studier (CEMAS) vid Stockholms universitet.



Friktion. Ernst Manker, Nordiska museet och det samiska kulturarvet
Eva Silvé
ISBN 978-91-88909-90-9 • 2021
I blickfånghästar Nordiska museets samiska samlingar 1930 70 och intendenten Ernst Manker. Han var en idog skildrare och samlare av samisk kulturhistoria och belyses i ljuset av sin samtid och en vetenskaplig problematik av kritisk museologi och urloksstudier. Bokens foton och dokument visar samiskt kulturarv men vems blick, röst och berättelse är det egentligen som hörs och syns?



Plats för vem? Om arbetets inkludering och exkludering
Elin Enerberg & Peter Gladoić Håkansson (red.)
ISBN 978-91-89361-31-7 • 2022
Arbetet har stor betydelse i de flesta människors liv. Ett jobb innebär, i bästa fall, en meningsfull sysselsättning och samvaro, medan exkludering från arbetslivet har motsatta, negativa effekter. I boken diskuteras forskare inom arbetsvetenskap inkludering och exkludering från arbetslivet utifrån teman som arbetsmiljö, kompetens och individuella förutsättningar.



Välfärdens vägar. Organiseringsvägar av vägunderhållet i Sverige 1850–1944
Erik Lindberg
ISBN 978-91-89361-25-6 • 2022
Vem bör sköta landets vägar? Erik Lindberg granskar hur svårt det var att reformera underhållssystemet av det svenska vägnätet till följd av ett långtgående individuellt och lokalt självbestämmande. Många förändringar kunde blockeras av enskilda individer eller lokalsamhällena. Förstatligandet av vägnätet 1944 var ett drastiskt mått för att frikoppla vägnarnas underhåll från lokala intressen.



Fostran i purpur. De karolinska kronprinsarnas lärare och undervisning
Andreas Hellerstedt
ISBN 978-91-89361-43-0 • 2022
Hur uppfostrar man en kung? Idéhistorikern Andreas Hellerstedt beskriver de tankar om bildning, furstefostran och statskonst som formulerades i Sverige under 1600-talet, och som låg till grund för den undervisning som de blivande kungarna Karl XI och Karl XII fick. Fram träder en bild av "hjärtar", alltså kungar och enväldshärskare, som av naturen särskilt begåvade och rustade att härska.



Föremål på flykt
Mirja Arnshav & Anneli Karlsson
ISBN 978-91-89361-15-7 • 2022
När andra världskriget drabbade Baltikum satte tusentals flyktbåtar kurs mot Sverige. Ombord fanns inte bara människor, utan också väskor och bytlen med personliga och kära ting. Många av föremålen finns bevarade och bär på berättelser om människors öden och erfarenheter av flykt. Dessa minnesaker bidrar till förståelsen av migration och är en del av ett unikt kapitel i Östersjöns historia.



Från barnrikehus till sociala hyreskontrakt. Den selektiva bostadspolitikens ursprung och förändring 1933–1994
Micael Nilsson
ISBN 978-91-88909-97-8 • 2021
Micael Nilsson, sakkunnig vid Boverket, belyser bostadspolitikens historia med fokus på hushållen med sämst ekonomi. Studien kopplar samman de socialpolitiska vägvalen och den framväxande välfärdstaten med hur bostadspolitikens utformats. Varken idag eller historiskt har bostadsstöden fungerat så bra som det getts intryck av.



Stormakts-skärgård. Marin landskaps-historia utmed farlederna mot Stockholm
Niklas Eriksson
ISBN 978-91-89361-05-8 • 2022
Under 1600-talet blev Sverige en militär stormakt och handelsutbytet ökade. I maktens mitt, omgärdat av tusentals svärnavigerade öar, skär och grynor låg Stockholm. Härifrån administrerades skatter och tullar för skeppen som seglade på utlandet. Arkeologen Niklas Eriksson berättar hur staten omformade farlederna och skapade förutsättningar för handelsfartygen att segla mellan skären.



Moderniteten som framgång och tragedi. En vänbok till Lars M Andersson om ett föränderligt 1900-tal
Mattias Hessérus, Karin Kvist Geverts, Pontus Rudberg & Malin Thor Tureby (red.)
ISBN 978-91-89361-02-7 • 2021
Vilka uttryck tog sig modernitetens födelse i Sverige? Här undersöker forskarna ett motsägelsefullt och dynamiskt 1900-tal. De besvarar frågor om vad moderniteten inneburit för människan som individ och samhällsvarelse. Och vad det betyder att vara modern.



Praktikutvecklande forskning mellan skola och akademi. Utmaningar och möjligheter vid samverkan
Inger Eriksson & Ann Öhman Sandberg (red.)
ISBN 978-91-88909-84-8 • 2022
Skribenter från lärosäten, lärutbildningar och skola diskuterar frågor om roller och etik i samarbeten där praktik och vetenskaplig diskurs möts. Här förs en fördjupad diskussion om dilemman, utmaningar och möjligheter som kan uppstå när lärare och forskare samverkar för utveckling av skolan.



Kulturjournalistikens världar. Om kulturbevakningens politiska, globala och digitala dimensioner
Kristina Riegert, Anna Roosvall & Andreas Widholm
ISBN 978-91-88909-82-4 • 2022
Hur ser världen ut när den betraktas genom ett kulturellt filter? Tre medieforskare undersöker kulturjournalistikens utveckling sedan 1980-talet. De diskuterar bl.a. de sociala mediernas betydelse och ger en unik inblick i en sällan belyst del av det svenska medielandskapet.

Kontakt & distribution

Nordic Academic Press

Stora Södergatan 8A, 222 23 Lund

info@nordicacademicpress.com

www.nordicacademicpress.se

FÖRLAGSCHEF & REDAKTÖR:

Annika Olsson

REDAKTÖR & KOMMUNIKATÖR:

Carmen Robertson Salas (redaktör
och kommunikatör)

Anna Ulfsson Nilsson (kommunikatör)

DISTRIBUTION

Förlagssystem

08-657 95 00

order@forlagssystem.se

E-BÖCKER

Våra e-böcker distribueras av **Axiell Media**,
Publit och **Google Play** och är tillgängliga
via alla reguljära onlinebokhandlar.

Våra titlar distribueras till universitets-
och högskolebibliotek via **EBSCOhost**
Collection Manager Platform.

International distribution

PHYSICAL BOOKS

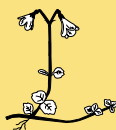
Distribution overseas by **Casemate**
Academic. www.casematepublishers.com
For trade orders, email:
casemate@casematepublishers.com
Phone at +1 (610) 853-9131

Distribution in UK & EU by **Oxbow Books**.
www.oxbowbooks.com
For trade orders, email:
orders@oxbowbooks.com
Phone +44 (1226) 734350

EBOOKS

Distribution globally (except Nordic
countries) by **Casemate Digital**. Our
e-books can be purchased from any online
bookstore!

Our eBooks are also available to university
libraries and similar institutions through
EBSCOhost Collection Manager Platform.



NORDIC ACADEMIC PRESS